



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية

إعداد:

زسكا أبو دينا

رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٠٦٣١

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم
لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو

٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصول
السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار

البحث التكميلي
مقدم لنيل شهادة المرحلة الجامعية



إعداد:

زسكا أبو دينا

رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٠٦٣١

إشراف:

الدكتور الحاج يثمر الدين بردانشاه الماجستير

UIN SUSKA RIAU

قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
٢٠٢٠ م / ١٤٤١ هـ



إقرار الباحثة

أنا الموقعة أدناها :

الاسم : زسكا أبو دينا

رقم القيد : ١١٧١٢٢٠٠٦٣١

العنوان : بكنبارو

أقرر بأن هذا البحث الذي قدمته لتكميل شرط من الشروط المقررة لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو ، وموضوعه:

" تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جاياكمبار ". وهذا البحث أعددت به بنفسي وليس من إبداع غيري أو تأليف الآخرين . وإذا ادعى أحد أن البحث في المستقبل أنه من تأليفه وتستعين صحة ادعائه فأني أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو .

حرر هذا الإقرار بناء على رغبتى ولا يجبرني أحد .

بكنبارو، ٢٨ جمادى الآخر ١٤٤٢هـ
١٠ فبراير ٢٠٢٠ م

توقيع الباحثة

زسكا أبو دينا

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



موافقة المشرف

البحث التكميلي تحت الموضوع " تأثير إستخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جاياكمبار . التي أعدته الطالبة زسكا أبو دينا ، رقم البريد الإلكتروني ١١٧١٢٢٠٠٦٣١ قد تمت له التعديلات من قبل المشرف وموافق للمناقشة في الامتحان النهائي لنيل شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو .

٢٨ جمادى الآخر بكنبارو، ١٤٤٢هـ

١٠ فبراير ٢٠٢٠

المشرف

الدكتور الحاج يثمر الدين بردنشاہ الماجستير

١٩٦٩٠٧١٣٢٠٠٣١٢١٠٠٤

حققتها

رئيس قسم تعليم اللغة العربية

الدكتور الحاج جون باميل الماجستير

١٩٧١٠٦٢٧١٩٩٩٠٣١٠٠

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة البحث التكميلي تحت الموضوع " تأثير إستخدام (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية " بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كوباغ جايا". التي أعدته الطالبة :زسكا أيونا، في القيد ١١٧١٢٢٠٠٦٣١ وقررت اللجنة بنجاحها واستحقاقها على شهادة المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و التعليم جامعة السلطان الشرف قاسم الإسلامية الحكومية برياو .

بكنبارو، ٩ راجب ١٤٤٢هـ

٢١ فبراير ٢٠٢٠

المناقشة الثانية

المناقش الأول

كسمياتي الماجستير

فيغاديلان رمي الماجستير

المناقشة الرابعة

المناقش الثالث

الدكتورة الحاجة ميمونة الماجستير

مشفيك هندري الماجستير

عميد

كلية التربية و التعليم

الدكتور الحاج محمد سيف الدين

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٧٠٤١٩٩٨٠٣١٠٠١



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الاستهلال

وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ مَا سَعَى، وَأَنْ سَعْيُهُ سَوْفَ يُرَى (القرآن سورة النجم ٤٠، ٣٩)

" العمل جسم روحه إخلاص "

قال الله في القرآن الكريم:

وكذلك أنزلنه قرءانا عربيا وصرفنا فيه من الوعيد لعلهم يتقون أو يحدث لهم ذكرى
(سورة طه: ١١٣)

UIN SUSKA RIAU

الإهداء

- لوالدي المحبوب الفاضل
- لوالدتي المحبوبة المحترمة
- للأساتذ الكرام والفضلاء
- لجميع الأصحاب في قسم تعليم اللغة العربية
- لجميع الأصدقاء في كلية التربية والتعليم
- لجميع الأصدقاء في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية

UIN SUSKA RIAU

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل القلم للكتابة، والكتابة للقرأة والقرأة للعملية والعبادة والعبادة لله تعالى. أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً رسول الله.

قد تمت الباحثة كتابة هذا البحث لتكميل شرط من الشروط المقررة لبلوغ الشهادة
المرحلة الجامعية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة السلطان
قاسم الإسلامية الحكومية رياو.

و في هذه المناسبة أقدم شكراً جزيلاً يا والدي المحبوبين، أبي مسكون وأمي
سوفيني، اللذان ربياني إحساناً وتأدياً ورباني تربية حسنة، والأصحاب الفضلاء:
١. الأستاذ الدكتور سويطنو الماجستير كمدير جامعة السلطان الشريف قاسم
الإسلامية الحكومية رياو.

٢. الدكتور الحاج محمد سيف الدين عميد كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف
قاسم الإسلامية الحكومية رياو والدكتور عالم الدين نائب العميد الأول والدكتور
روحاني نائبة العميد الثانية والدكتور نور السالم نائب العميد الثالث.

٣. الدكتور الحاج جون باميل رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم
جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و مشرفي في كتابة هذا
البحث.

٤. فيغاديلان رمي الماجستير كاتب قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم
السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو و المشرف الأكاديمي التي
وجهني وأرشدني في أداء الواجبات الأكاديمية

٥. ابونا الفاضل في قسم تعليم اللغة العربية أحمد شاه الماجستير

٦. الأستاذ الدكتور الحاج يثمر الدين بردن شاه الماجستير مشرفا الذي وجهني وأرشدني
في أداء الواجبات الأكاديمية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٧. جميع المحاضرين والموظفين في كلية التربية والتعليم بجامعة السلطان الشريف الإسلامية الحكومية رياو
 ٨. أبي وأمي الكريمين الذين رباني صغيرا ووعظني كبيرا
 ٩. مدير المعهد أسوة حسنة
 ١٠. جميع الأساتيد والأساتيدات في معهد أسوة حسنة
 ١١. أصدقائي وصديقاتي المحبوبون في اتحاد الطلاب بقسم تعليم اللغة العربية
- التربية والتعليم لجامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو
باركهم الله ولعل الله أن يجزيهم جزاء وافقا وآخيرا إلى الله أتوكل وأشكره على نعمته
القوة في كتابة هذا البحث وجميع نعم أخرى.

بكنبارو، ١٤٤٢هـ جمادى الآخر ٢٨

١٠ فبراير ٢٠٢١

UIN SUSKA RIAU



ملخص البحث

زسكا أبو دينا، (٢٠٢١) : تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (Listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار

هذا البحث بحث شبه تجريبي ويهدف إلى تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (Listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار . وأسئلة البحث "هل تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع مؤثر في استماع النصوص العربية في معهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار ؟". ومنهج هذا البحث من نوع البحث شبه التجريبي، الذي يتركب من الملاحظة و الاختبار. ومجتمع البحث فيتكون من طلاب فصل السابع في معهد أسوة حسنة كوباغ جايا العام الدراسي ٢٠٢٠ / ٢٠٢١ وعينته فصل السابع " أ " و " ب " في معهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار. وأفراد البحث فهي طلاب فصل السابع " أ " و " ب " في معهد أسوة حسنة كوباغ جايا وموضوعه تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار . ومن أدوات جمع البيانات : الملاحظة و الاختبار. ومن تحليل البيانات، أنّ الملاحظة في عملية التعليم أنّ تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع " مؤثر في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار، لأن $T_0 = 2,50$ أكبر من في درجة دلالة $5\% : 2,02$ ومن درجة دلالة $1\% : 2,72$ بالحاصل H_a مقبولة و H_0 مردودة. الملاحظة نيل 97% بمعنى "جيد جدا" لأنه يقع في درجة $-86\% - 100\%$.

الكلمات الأساسية: تأثير، طريقة، قدرة الاستماع



ABSTRACT

Zilka Ayudina, (2021): The Effect of Using Listening Team Method toward Student Ability in Listening Arabic Texts at the Seventh Grade of Uswatun Hasanah Islamic Boarding School Kubang Jaya Kampar

This was a quasi-experimental research, and this research aimed at knowing the effect of using Listening Team method toward student ability in listening Arabic texts at Uswatun Hasanah Islamic Boarding School Kubang Jaya Kampar. The formulation of the problem was “did Listening Team method affect student listening ability at Uswatun Hasanah Islamic Boarding School Kubang Jaya Kampar?”. This research was started by planning the lesson plan, implementing, observing, and testing. The seventh-grade students of Uswatun Hasanah Islamic Boarding School Kubang Jaya Kampar were the population of this research, and the samples were the seventh-grade students of classes A and B. Observation and test were the instruments of collecting data. Based on the data analysis, it could be concluded that Listening Team method affected student ability in listening Arabic texts at the seventh grade of Uswatun Hasanah Islamic Boarding School Kubang Jaya Kampar because the score of t_o 2.50 was higher than t_t 2.22 at 1% significant level and 2.02 at 5% significant level. It meant that H_o was rejected and H_a was accepted.

Keywords: *Effect, Method, Listening Ability*

1. Hak Cipta Dilindungi Undang-undang
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



ABSTRAK

Ziska Ayudina, (2021): Pengaruh Penggunaan Metode (Listening Team) terhadap Kemampuan Siswa Kelas VII dalam Mendengarkan Teks-Teks Arab di Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar

Penelitian ini adalah penelitian semi eksperimen yang bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan Metode Listening Team terhadap kemampuan mendengarkan teks-teks arab di Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah “Apakah metode listening team berpengaruh terhadap kemampuan mendengar siswa Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar? Penelitian ini dimulai dari merancang langkah pembelajaran Pelaksanaan Obsevasi, Tes. Populasi penelitian adalah Siswa Kelas V Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar dengan sampel siswa kelas V A dan B Pondok pesantren Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar. Instrument yang digunakan untuk mengumpulkan data dalam penelitian ini terdiri dari Obsevasi dan Tes. Dari analisis data yang diperoleh, dapat disimpulkan bahwa Metode Listening Team berpengaruh terhadap kemampuan siswa kelas V dalam mendengar teks-teks arab siswa di Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Kubang Jaya Kampar. Karena nilai $T_o = 1,00$ lebih besar dari T_t pada taraf signifikansi $1\% = 2,72$ dan taraf signifikansi $5\% = 2,02$. ini berarti bahwa H_o ditolak dan H_a diterima.

Kata Kunci : Pengaruh, Metode, Kemampuan mendengar

1. Hak Cipta dilindungi Undang-Undang.
 - a. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengidentifikasikan dan menyebutkan sumber.
 - b. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



محتويات البحث

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis atau tanpa menyebutkan sumber.	1	إقرار الباحثة	1
2. Dilarang mengutip hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.	2	موافقة المشرفة	2
3. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.	3	تقرير لجنة المناقشة	3
4. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.	4	الاستهلال	4
		الشكر والتقدير	5
		الإهداء	6
		ملخص اللغة العربية	7
		ملخص اللغة الإنجليزية	8
		ملخص اللغة الإندونيسية	9
		محتويات البحث	10
		قائمة الجداول	11
		الفصل الأول : أساسية البحث	12
		أ. خلفية البحث	13
		ب. مشكلات البحث	14
		ج. أهداف البحث	15
		د. أهمية البحث	16
		هـ. مصطلحات البحث	17
		الفصل الثاني : الإطار النظري	18
		أ. المفهوم النظري	19
		١. طريقة التعليم	20
		٢. طريقة فريق الاستماع	21



٣. مهارة الإستماع

ب. المفهوم الإجرائي

ج. الدراسات السابقة.

د. فروض البحث

الفصل الثالث: منهجية البحث

أ. تصميم البحث

ب. زمان و مكان البحث

ج. أفراد و موضوع البحث

د. مجتمع و عينة البحث

هـ. أدوات جمع البحث

و. طريقة جمع البيانات

ز. طريقة تحليل البيانات

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليلها

أ. تاريخ اقامة المدرسة

ب. عرض البيانات

الفصل الخامس : الخاتمة

أ. نتائج البحث

ب. الاقتراحات

المراجع

الملاحق

السيرة الشخصية



محتويات الجداول

1.	الجدول الأول	١
2.	الجدول الثاني	٢
3.	الجدول الثالث	٣
4.	الجدول الرابع	٤
5.	الجدول الخامس	٥
6.	الجدول السادس	٦
7.	الجدول السابع	٧
8.	الجدول الثامن	٨
9.	الجدول التاسع	٩
10.	الجدول العاشر	١٠
11.	الجدول الحادي عشر	١١
12.	الجدول الثاني عشر	١٢
13.	الجدول الثالث عشر	١٣

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الأول أساسيات البحث

أ. خلفية البحث

إن اللغة العربية هي لغة الإسلام، لا يمكن لأحد مسلم أن ينكر أن اللغة العربية مهمة جدا وكذلك التعليمها و تعلمها. ولمعرفة العلوم الأخرى وتتطلب التعليم الدينية الإسلامية، يجب على كل مسلم أن تعلمها من المصدرين الأصليين القرآن الكريم وحديث النبي الشريف. ومع ذلك معلوم أن الكتب الإسلامية مكتوبة باللغة العربية، ولفهمها يحتاج إلى استيعاب اللغة العربية، ولاستيعاب اللغة العربية يحتاج إلى التعليم.^١ واللغة العربية هي اللغة التي نزل بها القرآن الكريم و بتلك اللغة التي يحتاج إليها كل مسلم ليقرأ أو يفهم القرآن الذي يعتمد عليه المسلم في فهم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية.^٢

أما تعليم اللغة العربية في إندونيسيا قد مر بصورة متدرجة بعدة مراحل منذ أن تنتشر اللغة العربية عن طريق ألفاظ آيات القرآن والأحاديث الشريفة والأدعية والأذكار التي حفظها المسلمون الإندونيسيون إلى أن نشتر من خلال برامج تعليم اللغة العربية التابعة للمدارس والمعاهد والمؤسسات التربوية الإسلامية، ويمكن تصنيف هذه المراحل الطويلة من انتشار اللغة العربية وتطورها في إندونيسيا إلى أربع مراحل وهي، المرحلة الأولى : وهي بداية دراسة الألفاظ العربية في العبادات والأذكار والأدعية وقراءة القرآن. المرحلة الثانية : وهي مرحلة الإطلاع على الكتب العربية عن طريق الترجمة والشرح باللغة المحلية وذلك بهدف التعمق في الدين الإسلامي والمرحلة الثالثة : وهي مرحلة نخضة تعليم اللغة العربية في إندونيسيا وظهور المدارس الإسلامية الحديثة التي تدرس اللغة العربية بوصفها لغة المخاطب ولغة الأخوة الدينية الإسلامية.

Akrom Fahmi, Ilmu Nahwu dan Sharaf (Tata Bahasa Arab) Praktis dan Aplikatif, Jakarta : PT. Raja Grafindo Persada, ٢٠٠٣, hlm. ١

^٢ محمد على الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية، المملكة العربية السعودية الرياض ١٩٨٦ م /

١٤٠٢ هـ، ص ١٩ - ٢٠



dan المرحلة الرابعة : مرحلة نشأة المؤسسات التعليمية اللغة العربية أهلية كانت حكومية بإتباع مناهج معينة لتعليم اللغة العربية.

طريقة فريق الاستماع (listening Team) هي محاولة لاكتساب فهم عن مفهوم الأنشطة التي تتضمن علي شخص يستمع إلى كلام الشخص الآخر. استخدام طريقة فريق الاستماع تؤكد هذه الطريقة علي تحسن الحواس السمعية بالإضافة إلى الحواس الأخرى التي ترقى قدرة الطلاب الطلاب بحافظة علي تركيز حينما يتبع عملية التعليم. الاستماعية الفرقة يخلق المسؤولية المجموعة لتوضيح المواد التعليمية. هذه الطريقة هي كيفية لمساعدة الطلاب بحافظة علي تركيز التعليم التي تخلق توضيح الموضوع.

هذه الطريقة تساعد الطلاب علي تركيز التعليم باستخدام الطريقة المحاضرة. أنهم طريقة لتقديم التعليم من مُخْبِرُ شرح شفهي أو مباشرة لمجموعة من الطلاب. في مسائل، طريقة إعطاء الهدية و العقاب مشبة بطريقة السماعية الفرقة. أهمية الهدية هو حصيلة التي نالها الطلاب في أغراضهم يؤلف الخلق و حماس الطلاب. وكذلك أيضا بطريقة السماعية الفرقة.

طريقة فريق الاستماع (listening Team) تهدف إلى تشكيل أو مسؤوليات تتعلق بالموضوع بحيث تتم الحصول عليها لمشاركة للطلاب في الأنشطة أثناء عملية التعليم. هذا يبدأ تقديم المادة من المعلم ثم يقسم المعلم الصف إلى مجموعات من المجموعات لكل مجموعات ادوارها الخاصة.

من طريقة التي يمكن للمدرس أن يطبقها استماع الطلاب في التعلم هي عن طريق الإستماع إلى الفريق, أن فعال هذه طريقة فريق الاستماع على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جا " يتعلق كثيرا بجوائح فردية كانت أو جماعية, فينبغي على المدرس ولا سيما مدرس "اللغة



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

العربية" أن يوضح ويبين للطلاب أن معرفة اللغة العربية واستيعابها حاجة المسلمين في حياتهم الدينية و على الأقل لأداة بعض العبادات كالصلاة. مثلا, عسى أن يكون به قدرة السماع تعلم اللغة العربية لدى الطلاب قويا. يمكن أن تؤثر طريقة فريق الاستماع (listening Team) على انخفاض القدرة الإستماع إلى اللغة العربية. يمكن للتواصل مع الطرق التقليدية والأقل تنوعا أن على مصلحة الطلاب في تعلم اللغة العربية. هذا يسبب الطلاب الكسالى وتحفيزًا. واحدة من الجهود التي يمكن القيام به هو تؤثر طريقة توصيل المواد باستخدام وسيلة التعليمية في تعليم اللغة العربية ، خاصة في مهارة الإستماع إلى التدريس وأوضح عبد الحليم إبراهيم أن وسائل الإعلام التعليمية مهمة للغاية لأنها يمكن أن تثير الطلاب وفرحهم وتحدد حماسهم. تسبب فرحهم للذهاب إلى المدرسة ؛ يمكن تركّز المعرفة ؛ أحيا الدرس لأن استعمال الوسائل يحتاج إلى الحركة و محاولة. وسيلة التعليمية التي سيتم استخدامها في تعليم مهارة الإستماع هي وسيلة طريقة فريق الاستماع (listening Team).

ومن المبادئ المهمة التي يجب أن تكون واضحة لدينا أن طرق والأساليب تتحدد دائما في ضوء الأهداف، أي إن تحديد أهداف تعليم اللغة هو الذي يحدد الطرق و الأساليب التي تتناسب و لتحقيق الأهداف، و من ثم فتحدد المدارس لأهداف هو الذي يحدد طريقة تدريسه، و نظام الدرس الذي يقدمه. باعتبار أهمية اللغة العربية للمسلمين في حياتهم الدينية بصفة خاصة و أكثر الناس في العالم بصفة عامة, فقد ازدادت أهمية هذه اللغة في العالم يوما بعد يوم في عصرنا الحاضر.^٦

Accep Hermawan, *Op.Cit.*, ٢٢٥.

دكتور يثمر البين بردانشاه، طرق التدريس اللغة العربية من النظرية إلى التطبيق، ٢٠٠٢، ص ١٩ دكتور محمد على الخولي، أساليب تدريس، الطبعة الاولى، ١٩٨٤، ص ١٩



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ولذلك ليس من المعقول بأن لا يحتاج إليها المسلمون بإندونيسيا، ولقد ازدادت حاجة إليها باعتبارها لغة القرآن و لغة الاسلام، وقد ظهرت هذه الحاجة بحججها مهمة وضرورية من المواد الدراسية في جميع مدارس و معاهد و جامعات حكومية كانت أو أهلية خاصة وفي بعض مدارس عمومية باندونيسيا عامة.

المدرسة المتوسطة الاسلامية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا وهي إحدى المدارس التي يتعلم فيها الطلاب اللغة العربية، وهي مستعدة لقبول التغييرات في المستقبل. ومن المدارس الاسلامية التي يتعلم فيها الطلاب اللغة العربية في المعهد أسوة حسنة كوباغ جايا. درس اللغة العربية في تلك المدرسة مهم وضروري حيث لن ينجح طالب من الطلاب فيها إلا بعد أن يكون ناجحا في درس اللغة العربية، إذ لن تكون اللغة العربية لدى الطلاب حاجة من حوائجهم اليومية.

تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الاسلامية بمعهد يبدأ عملية التعليم فيها ويستعمل اليوم المنهاج الدراسي سنة ٢٠١٣، و مدرس اللغة العربية فيها ليس متخصصا بل يخرج بقسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم و لكن وهو قد استخدم طريقة التعليم المتنوعة ووسائل التعليم المختلفة، ولكن لم يستخدم لتساعد طريقة فريق الاستماع (listening Team) الطلاب لترقية قدرة الإستماع في التعلم. وبما قامت الباحثة بالمقابلة مع مدرس اللغة العربية و الملاحظة عن قدرة استماع لدى الطلاب فتجد أن المدرس قد قام بتعليم اللغة العربية جيدا كما ذكرت الباحثة سابقا. حينما هذا على افتراض بعض الطلاب ، فإن مهارة الإستماع هي مهارة لغوية سهلة ومملة. على الرغم من أن مهارة الإستماع هي مهارة مهمة لاكتساب مهارة أخرى. وجدت الباحثة و هذا يظهر بالظواهر الآتية:

١. بعض الطلاب لا يستطيعون في تعريف الكلمة.
٢. بعض الطلاب لا يستطيعون في تكرير الكلمة.
٣. بعض الطلاب لا يستطيعون أن يفارق الحرف الهجائية.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang Mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

بناءً على الأعراس التي تحدث في الفصل السابع في معهد أسوة حسنة كوباغ جاياكمبار باحث مهتمون بالبحث " تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جاياكمبار.

ب. مشكلة البحث

بناءً على الخلفية الباحثة السابقة التي كتبها، يمكن أن تحدث المشكلات المتعلقة بهذه البحث فيما يلي :

١. قدرة الطلاب على مهارة الاستماع و تكرار الكلمة
٢. قدرة الطلاب على مهارة الإستماع في فهم المسموع
٣. قدرة الطلاب في إجابة الأسئلة في فهم المسموع
٤. قدرة الطلاب في تمييز الأحرف الهجائية
٥. رغبة الطلاب في تدريس اللغة العربية
٦. يشعر الطلاب بالثمن عند تعلم مهارة الإستماع

ج. حدود البحث

لتسهيل تنفيذ البحث تحدد الباحثة المشكلة على تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جاياكمبار.

د. أسئلة البحث

أما أسئلة البحث في هذا البحث فهو :

هل تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جاياكمبار؟



هـ. أهداف البحث

بشكل العام أهداف هذا البحث هي وصف تأثير استخدام طريقة الاستماع (listening Team) على قدرة استماع الطلاب في استماع النصوص العربية الفصل السابع بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار، بشكل الخاص هذا الأسلوب هي:

١. وصف على قدرة الطلاب في استماع النصوص العربية الفصل السابع بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار بتعليم استخدام طريقة وسيلة الأفلام كارتون؟
٢. وصف على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار بتعليم استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team)؟

٣. وصف تأثير لاستخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة استماع الطلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار؟

و. أهمية البحث

١. النظري
من هذا البحث يرجى أن تكون إشارة في عملية التعلم لترقية مهارة الاستماع الطلاب تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team)، وبالإضافة إلى ذلك استخدام هذا وسيلة تستطيع ممتع إهتمام الطلاب حتى يحاكي نتائج مرضية في تعلم اللغة العربية.

٢. الواقعي
أ) للمدرّس استخدامه كمدخل لترقية عملية التعلم باستخدام طريقة الأخرى.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(ب) لطلاب لزيادة إهتمام الطلاب في تعلم اللغة العربية
الإستماع.

(ت) للكاتب لزيادة البصيرة و المعرفة إستخدام طريقة
الاستماع (listening Team)

على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية
حسنة كوباغ جايا كمبار.

ز. مصطلحات البحث

١. طرق التدريس هي اكتساب المعلومات مضافا إليه وجهات نظر وعادات في التفكير.^٧

٢. طريقة فريق الاستماع (listening Team) هو محاولة لإكتساب فهم لطبيعية مفهوم العلمية الأنشطة التي تنطوي على شخص السمع.^٨

٣. إنَّ الإستماع هو قدرة الناس على هضم أو فهم الكلمات أو الجملة التي تلقيها المتكلم أو الوسائل معي

UIN SUSKA RIAU

صالح عبد العزيز وعبد المجيد، التربية و طرق التدريس، (دار المعارف القاهرة)، ص: ٢٣٩^٧

mainal aqib dan Ali murtadlo, *Op.Cit.*, hal ٢٤٤



الفصل الثاني الإطار النظري

أ. المفهوم النظري

١. تعريف طريقة التعليم

طريقة يشتق من لفظ يونان Methodos يعني سلسلة من الخطوات لتحقيق الهدف.^٩ Kumaravadivelu الطريقة في التعليم اللغة هو يشير إلى ما يقوم به المعلم فعلا من أجل مساعدة الطلاب علي تحقيق المهارات اللغوية المقصودة. طريقة عند صالح عبد العزيز وعبد المجيد طرق التدريس أو طريقة التعليم هي اكتساب المعلومات مضافا إليه وجهات نظر وعادات في التفكير.^{١٠} تعتبر أساليب التدريس من مكونات المنهج الأساسية، ذلك أن الأهداف التعليمية، والمحتوى الذي يختاره المختصون في المناهج، لا يمكن تقويمها إلا بواسطة المعلم والأساليب التي يتبعها في تدريسه. لذلك يمكن اعتبار التدريس بمثابة همزة الوصل بين الطلاب ومكونات المنهج. والأسلوب بهذا الشكل يتضمن المواقف التعليمية التي تتم داخل الفصل والتي ينظمها المعلم، والطريقة التي يتبعها.

وعند حاتم جاسم عزيز ومريم خالد مهدي الطريقة في الجانب التربوي فتعني الكيفية أو الأسلوب الذي يختاره المدرس ليساعد الطلاب على تحقيق الأهداف السلوكية. وكذلك تعني مجموعة الخطوات التي يضعها المعلم أو المدرس ويتبعها بهدف إيصال المادة العلمية إلى الطلاب مستعينا بالأساليب والوسائل المتاحة. والطريقة هي الجزء المهم والواضح من عناصر المنهج التربوي عند التطبيق العملي

^٩ Aziz Fachrurrazi, M.A., *Pembelajaran bahasa asing Tradisional & kontemporer*, Jakarta : Rajawali, ٢٠١٦, hal ١

صالح عبد العزيز وعبد المجيد، *التربية و طرق التدريس*، (دار المعارف القاهرة)، ص: ٢٣٩



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

سواء أكان هذا في المدرسة أم في المعهد أم في الجامعة ، لذا فإن عملية اختيارها لابد أن يستند على أصول معينة وأساس علمي متين من حيث ارتباطها بالبيئة المراد تدريسها ، والهدف المراد الوصول إليه بحيث تؤدي إلى استثارة قدرة الاستماع الطلبة نحو التعلم، و تشجيعهم على القيام بأوجه من الأنشطة التعليمية المختلفة، فضلا عن تعويدهم على كيفية الحكم على النتائج.^{١١}

٢. طريقة فريق الاستماع (listening Team)

طريقة فريق الاستماع (listening Team) هو محاولة لاكتساب فهم عن حقيقة مفهوم الأنشطة التي تتضمن علي شخص السمع.^{١٢} نقيصة طريقة فريق الاستماع (listening Team) نقاط النقيصة في طريقة الاستماعية الفرقة هي كما يلي:

١. فعاليته لترقية التعليم لم يتأكد في البحث.
 ٢. الوقت الذي يقضيه طويل.
 ٣. قيمة الفرقة تؤدي أعمى للفرد إذا كان المعلم لا يُطالع بتنفيذها.
- فضيلة الاستماعية الفرقة الطريقة الاستماعية الفرقة لها فضيلة متنوعة منها:

١. تعامل بين الطلاب تؤدي إلي الخلطة.
٢. بعض الطلاب يتطور قدرتهم تبين الفكرة.
٣. هذه الطريقة يدبر الطلاب بفكرة الخاطرة.
٤. لا يتطلب مهارة التواصل صعبة ف يمكن لطلاب إجراؤها بتوجيه بسيط.
٥. أن يتطور قدرة الطلاب على اختبار أفكارهم و فهمها و تلقي الملاحظات.
٦. ليجعل الطلاب مسؤولين عن اتباع التعليم و أداء التعلم.

خطوات طريقة فريق الاستماع (listening Team):

^{١١} حاتم جاسم عزيز و مريم خالد مهدي، طرائق التدريس الشائعة لدي أعضاء هيئة التدريس في الجامعة، (عدد الحادي و الخمسون. مجلة الفتح. ايلول لسنة ٢٠١٢)، ص: ٢٠٠
^{١٢} Aqib Zainal dan Ali murtadlo, *Op. Cit*, hal ٢٤٤

بعض منهاج لاستخدام الطريقة فريق الاستماع بما يلي :

١. قم بتجميع الطلاب في قمسة الفريق و جعل الفروق الواظفات.

فرقة	ضلع	واظفة
الأولي	سؤال	بعد إنتهاء الدرس، طلب المدرّس سؤالين عن المادة التي أعطاهم من قبل.
الثانية	موافقة	بعد إنتهاء الدرس، أخبرو أي جزء للوافق و اشرو السبب.
الثالثة	مغاضبة	بعد إنتهاء الدرس، إعطاء تعليق أي الموضوع على وفق و شرح السبب.
الرابعة	إعطاء المثل	بعد إنتهاء الدرس، أعطي مثالاً أو نموذجاً في الحيات اليومية من المادة التعليمية.
الخامسة	صناعة الملاحظة	بعد إنتهاء الدرس، طلب المدرس با ملاحظة موجّهة للمادة التعليمية.

٢. تسليم المواد التعليمية، بعد إنتهاء الدرس إعطاء الوقت للفرقة للإكمال مواظفاتهم.

٣. طلب المدرسة من كل مجموعة تقديم مواظفاتهم مهما كان تقديم السؤال، موافقة به، مغاضبة، إعطاء المثل، صناعة الملاحظة.

٤. إعطاء توضيح كاف.

٥. تعديل:

أ) إذا كان عدد الطلاب كثيراً. فيجعل المدرس الطلاب مجموعة مُزدوّجة يعني مجموعتين، مجموعة لإعطاء المؤثرات و مجموعة الأخرى.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ب) يمكن للمدرس أن تبدأ بإعطاء تمرين فردي.

٦. ينتهي للمدرس بإلقاء الفكرة الرئيسية و المفاهيم من المادة.

٣. مهارة الإستماع

أ) تعريف الإستماع

الاستماع هو عملية استقبال المجموعة من الصوت الواردة في مفردات أو الجمل لها معنى المرتبطة بكلمة السابقة في الموضوع معين. الاستماع، ولو عند بعض الدلائل يفهم بسمع، نعم. الولي انه يفهم باستماع مع عدم البرء من الموضوع.^{١٣}

الإستماع من منظور أصلائي هو شيء يقتصر على ما يسمع من العرب السمع هو تركيز عقل المستمع على محاوريه مع ميل لفهم محتوى المحادثة المقصودة بالإضافة إلى إجراء التحليل ، والتعبير عن النقد.^{١٤} تعريف الإستماع بمقتضى أحاديّة (داخل سوتاري و معشر) هي عملية تنطوي على الاستماع إلى صوت اللغة، يتعرّف، يفسّر، والرد على المعنى الوارد فيه.

الإستماع له معنى لإيلاء ييصر وثيق لما يقوله الآخرون. مدعاة في أنشطة الإستماع كبيرة جدًا ، أكبر من الإستماع لأنه في أنشطة الإستماع ، هناك جهل لفهم ما يتم الإستماع إليه بينما في أنشطة الإستماع إلى مستوى الفهم لمستطاع في نشاط الاستماع إلى صوت اللغة التي اشتعلت بها الأذن ومن ثم التعرّف عليها مجمعة في المقاطع والكلمات والعبارة والبند والجمل ، وأخيرا تصبح المكاملة عند تريغان الاستماع هو عملية الإستماع بانتباه إلى الرموز الشفوية والفهم والتفسير للحصول على المعلومات والتقاط المحتوى وفهم معنى التواصل الذي لا ينقله المتحدث من خلال الكلام أو اللغة المنطوقة.^{١٥}

^{١٣} M.khalilullah, *Op. Cit.* hlm. ٩١

^{١٤} Zulhannan, *Op. Cit.* hlm: ٩٢.

^{١٥} Rosdia, "Peningkatan Kemampuan Menyimak Melalui Metode Mendongeng Siswa Kelas VI SD N Sese", (*Jurnal Kreatif Tadulako Online* Vol. ٤ No. ٨, ٢٠١٣) hlm: ١٥١-١٥٢.



Hak Cipta Dinding Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

يمكن أن نستنتج أن الإستماع عبارة عن عملية تتضمن أنشطة للإستماع على رموز اللغة المنطوقة على محمل الجد والانتباه والفهم والتقدير والتفسير للحصول على المعلومات والتقاط المحتوى أو الرسائل وفهم معنى التواصل الذي يتم تسليمه بطريقة غير لفظية.

١. تقنيات تعلم مهارات السمع.

٢. مهارات الاستماع يمكن أن تتم تقنية تعلم مهارات الاستماع على ثلاث

مراحل وهي: مرحلة التدريب على تحديد الهوية ومرحلة ممارسة الاستماع والتقليد ومرحلة ممارسة الاستماع والفهم ويمكن رؤية المراحل الثلاث لتقنية التعلم هذه بالتفصيل. تعال

(١) تمرين التعرف يعني الاستماع إلى الأصوات العربية وحرف المخرج بشكل صحيح. ثم الاستماع إلى الاختلافات المتنوعة في الأصوات العربية. ثم أيضا التعرف على الأصوات العربية المختلفة وتمييزها

(٢) تمرين الاستماع والتقليد، يعني تدرب على الاستماع وتقليد أصوات اللغة بالكلمات المثالية. ثم تدرب على نطق أحرف العلة الطويلة في جمل مثالية ثم أيضا تدرب على الغناء مع جمل مثالية.

(٣) تمرين الاستماع والفهم، يمكن إجراء تمرين الاستماع والفهم هذا بواسطة المعلمين من خلال الاستماع إلى نصوص قصيرة أو بسيطة ، ثم إعادة التعبير عنها من قبل الطلاب - شفهيًا وكتابيًا. يتم تنفيذ هذا المصطلح لاختبار تمييز ودق الطلاب في متابعة مهارات عملية التعلم.

٤. أهداف عامة من مهارة الإستماع

أهداف عامة من مهارة الإستماع هي كما يلي:

(١). تطوير القدرة على الإستماع والانتباه إلى المواد التي يتم سماعها وفي مستوى تطور الطلاب ، وخاصة تلك المتعلقة بالمواد التي يتم حفظها وتطبيقها على احتياجات الأنشطة اليومية.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- (٢). تطوير القدرة على التقاط الرسائل والموضوع على المواد التي يتم سماعها
- (٣). تدريب لفهم ما يسمع بسرعة ويصوب في منتصف عملية المحادثة.
- (٤). غرس تقليد الإستماع إلى التعبيرات التي لها قيم اجتماعية وتربوية.
- (٥). تطوير الاهتمام في المسائل المعاصرة واتخاذ القيم الإيجابية.
- (٦). تطوير جوانب التفكير بشكل مناسب حتى تتمكن من تحليل ما سماعها بمصدر صحيح.

٥. أهداف خاصة مهارة الإستماع

الأهداف الخاصة لتعلم الاستماع هي كما يلي:

- (١). لفهم النظام الصوتي (النظام الصوتي) ، كل من التعاريف والخصائص والاختلافات ، سواء فيما يتعلق بأحرف العلة (الصائتة) والحروف النافقة (الصامتة)
- (٢). لفهم تجويد وإيقاع الحروف (النبر والتنغيم) ، وربط الحروف والفواصل.
- (٣). لفهم رمز الصوت الذي يسمعه جيداً.
- (٤). لفهم معنى كل مفردات ووظيفة الكلمة والجمله.
- (٥). لفهم الوظائف النحوية للغة العربية بشكل صحيح.
- (٦). لفهم الثقافات الأجنبية ، وخاصة الثقافة العربية.
- (٧). لتنمية قدرة حسية جيدة لكل عبارة أو قراءة.
- (٨). لفهم تفاؤل بشأن ما يسمعه وآثاره؟^{١٦}

^{١٦} Pangadilan Rambe, *Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Dasar*, (Pekanbaru: Adefa Grafika, ٢٠١٥) hlm. ٧٣-٧٤.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٦. أهداف تدريس الاستماع

أهداف الاستماع في تعليم اللغة العربية كما يلي :

١. أن يتعرف الأصوات العربية
٢. أن يميز بين الحركات الطويلة و القصيرة
٣. أن يميز بين الأصوات المتجاورة في النطق
٤. أن يربط بين الأصوات و رموزها المكتوبة ربطا صحيحا
٥. أن يميز بين الأصوات المضعفة و المشددة
٦. أن يتعرف التنوين كما في كلمة (كتاب)
٧. أن يميز بين الكلمات بالنظر إلى ضبطها أو تشكيلها
٨. أن يتعرف أنواع التنعيم
٩. أن يستخرج الأفكار الرئيسية التي يبدو أنها تعبر عن أفكار الكاتب.^{١٧}

٧. مكونات الاستماع الواعي:

يمكن تقسم مهارة لاستماع إلى خمس مكونات أو عناصر، هذه العناصر وإن كانت متتابعة متتالية إلا أنها مترابطة متداخلة بينها علاقات قوية من التأثير والتأثر. وهذه عناصر هي:

- (١) تمييز كل الأصوات و أنماط التنعيم، و تعرف نوع كل صوت في اللغة العربية في مقابل الأصوات في اللغة الأم. يميل المتعلم عندما يسمع أصوات مشابهة لأصوات لغته الأم، بمعنى أن السامع يستقبل أصوات جديدة في هوى أقرب الأصوات لها في لغته الأم.

واجب يقع على المعلم في علمية بناء القدرة علي الاستماع للغة العربية عند الدارس هو أن يعلمه أن يستقبل، و أن يميز تلك الأصوات المألوفة الغريبة

دكتور فتحى علمى يونس و محمد عبد الرؤوف الشيخ، المرجع في تعليم اللغة العربية للأجانب ، القاهرة ، ٢٠٠٣، ص. ٥٩^{١٧}



Hak Cipta Ditangguhkan Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الأصوات لغنة الأم إن من أهم المخطوات الأساسية في تعلم لغة أجنبية، ألفة النظام الصوتي لها، أي الوصول إلى درجة من دقة و القدرة على التمييز بين الأصوات و الملامح الصوتية و منحنيات التنغيم، و النبر في اللغة الجديدة، ذلك أن هذا التمييز سيفيد في تمييز المعنى و الفهم في المرحلة المتقدمة.

(.٢ إدراك المعني الإجمال لرسالة المتحدث.

إن كفاءة الاستماع تتلب من المستمع القدرة على توجيه انتباهه أو لا للمعنى العام، و لذلك فبعد امتلاك الدراس للقدرة علي تمييز بين الأصوات المتشابهة في اللغة الأم و اللغة العربية، و أيضا بين الأصوات المتشابهة في اللغة العربية ذاتها، و تمييز بين أنماط التنغيم و أنواع النطق الدلال يصبح الدراس مهينا لإستماع إلى جملة من أجل الحصول علي المعني مع افتراض عن هذا الدراس قد عرف شيئا عن اللغة.

(.٣ الاحتفاظ برسالة في ذاكرة المستمع.

و من أجل تحسين هذه القدرة ينبغي على المعلم أن يتيح فرصا لدارس اللغة العربية و أن يحرس علي أن تكون هي اللغة الدارس في كل نشاط، بشرط ألا تكون موافق اللغة العربية صعبة المحتوي سريعة الايقاع، ذلك أن مثل هذا اللغة الصعبة السريعة الايقاع لا تعدو أن تكون مجموعة من الأصوات التي ليس لها معني با النسبة للدارس المبتدء و با التالي لاتقدم أي نوع من التدريب المفيد.

(.٤ فهم رسالة و التفاعل معها.

مع القدرة علي تمييز أصوات اللغة، و استقبال سلسلة من الكلمات ، و القدرة على تذكرها. ولقد افترض مولر بعض العمليات العقلية المفصلة في فهم الرسالة هي:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

المسئول
العملية الأولى أطلق عليها الاحساس أو الشعور و من خلالها يحصل
علي الفكرة العامة أو يحس احساس عاما بمحتوي ما سمع.
العملية الثانية سماها التجزئة فيها يبدأ السامع في تجزئة المحتوى إلى وحدات
لغوية بسيطة مكونة من فعل و فاعل و مفعول أو مبتدأ و خبر تكمله.
٥. مناقشة و تطبيق مضموم الرسالة.^{١٨}

ب. المفهوم الإجرائي

أ. أما كيفية تنفيذ

طريقة فريق الاستماع (listening Team) لترقية قدرة استماع التعلم كما يلي:

١. تفتح المدرسة الدرس بالسلام و الدعاء معا
٢. تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.
٣. سألت المدرسة عن الإستعداد الطلاب في التعلم
٤. تبين المدرسة مادة الدرس.
٥. تحضر المدرسة مادة التعليم التي ستقدمها الطلاب
٦. تقدم المدرسة شرحا للمواد التعليمية للطلاب
٧. قم بتجميع الطلاب في قمسة الفريق و جعل الفروق الواضحات
٨. بعد إنتهاء الدرس إعطاء الوقت للفرقة للإكمال مواظفاتهم.
٩. طلب المدرسة من كل مجموعة تقديم مواظفاتهم مهما كان تقديم السؤال موافقة به، مغارضة، إعطاء المثل، صناعة الملاحظة و كل الطلاب يسمعون إلى شرح أصحابه
١٠. إعطاء توضيح كاف
١١. ينتهي للمدرس بإلقاء الفكرة الرئيسية و المفاهيم من المادة باهتمام إلى سمع الأصوات العربية و حرف المخرج بشكل الصحيح.

دكتور يثمر الدين بردانشاه، طريقة التدريس اللغة العربية لغير العرب، باكنبارو، ٢٠١٥، ص ٦٣. ^{١٨}



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

١٢. إعطاء واجبات المنزل سوف يجعل الطلاب يمارسون سماع من المادة اليوم
١٣. اهتمام المادة بقراءة الدعاء و السلام
- إعطاء واجبات المنزل سوف يجعل الطلاب يمارسون سماع من المادة اليوم
- ب. مؤشرات لترقية قدرة الاستماع التعلم :
أما مؤشرات كما يلي :
١. تستطيع الطلاب على النطق الاحرف الهجائية نطقا صحيحا.
٢. تستطيع الطلاب على التلفظ بما استمعنها من النص الذي تمت قرائته من قبل المدرس.
٣. تستطيع الطلاب على التعبير عما استمعنه عبارة صحيحة

ج. الدراسات السابقة

الدراسات السابقة هي البحث الذي يستخدم كمقارنة لتجنب التلاعب في العمل العلمي وتعزيز البحث الذي يقوم بها المؤلف بالفعل لا يقوم به أي شخص آخر.

الدراسات السابقة، كما التالي :

١. البحث سنة ٢٠١٩ الذي قامت به سكما دليمتي، و هي تلميذة في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. تحت العنوان: **فعاليات استخدام وسيلة الأفلام كارتون لترقية مهارة الإستماع لدى الطلاب في المدارس** **همة الأمة المتوسطة الاسلامية تابونج كمبار. الفرق بين بحثها والبحث الذي قامت به الباحثة في المتغير التابع. أنه تبحث عن فعالية إستخدام وسيلة الأفلام كارتون لترقية مهارة الإستماع الباحثة تهدف إلى معرفة تأثير إستخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية .**

د. الفروض البحث

يوجد تأثير هام إستخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوجايا كمبار أو رمزاً آخر، قدرة استماع الطلاب الفصل السابع بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا يعطي التعليم فريق الاستماع (listening Team) أعلى الهام من الطلاب يعطي بتعليم وسيلة الأفلام كارتون.

Hak Cipta Ditanggung Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



الفصل الثالث منهجية البحث

أ. تصميم البحث

إن هذا البحث بحث شبه تجريبي من المدخل الكمي. يكون البحث من اثنين, وهما تأثير طريقة فريق الاستماع (listening Team) كمتغير بينما قدرة الاستماع Y. وقد اجري هذا بحث طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا ". في هذا البحث, قسمت الباحثة إلى القسمين, هما الفصل السابع أ الفصل السابع ب و عينة الفصل السابع أ كلفصل الضبطي والفصل السابع كالفصل التجريبي.

الجدوال الأول

و تصميم البحث تستخدم الباحثة فيه Penelitian Control Group Pretest

الفصل	الاختبار القبلي	المعالجة	الاختبار البعدي
السابع أ	T ₁	السابع أ	T ₁
السابع ب	T ₁	-	T ₁

الإيضاح :

السابع أ : الفصل التجريبي

السابع أ : الفصل الضبطي

T₁ : الاختبار القبلي الفصل التجريبي و الفصل الضبطي

السابع : الفصل الذي فيه المعالجة

- : الفصل الذي ليس فيه المعالجة

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

T₂ : الاختبار البعدي الفصل التجريبي و الفصل الضبطي

ب. زمان البحث ومكانه

زمان البحث من أكتوبر شهرين تقريبا. و مكان البحث في في معهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار.

ج. أفراد البحث و موضوعه

فراد البحث المدرسة و الطلاب في الفصل "السابع أ و ب" با المدرسة المتوسطة
الفصل السابع في معهد أسوة حسنة. و موضوع البحث تأثير استخدام طريقة فريق
الاستماع على قدرة الطلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة
حسنة كوباغ جايا كمبار.

د. مجتمع البحث و عينته

المجتمع لهذه البحث هو جميع طلاب الفصل السابع في معهد أسوة حسنة
كوباغ جايا كمبار عددهم (٨٣) طلبا. و العينة ثاني وأربعون طلبا حوالي في المائة
من المجتمع وهي الطلاب الفصل السابع في معهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار.

رقم	الصف	المجموعة
١	السابع أ	٢١
٢	السابع ب	٢١
المجموعة		٤٢

وأخذت الباحثة فصلين لهذا البحث الذي يكون من
الفصل السابع "أ" (١٠ طالب) و الفصل السابع "ب" (١٠ طالب).

هـ. أدوات البحث

١. الملاحظة تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع على قدرة الطلاب عند ما المدرسة تطبيقا تاما.

٢. الإختبار، هو شيء جربه وامتحانه^{١٩}، أو لمعرفة قدرة الطلاب المتلمة، وينقسم إلى اختبارين : أ. الاختبار القبلي

و هذا الاختبار مستخدم قبل أداء البحث و النتيجة من هذا الاختبار يهدف إلى معرفة مقياس قدرة الطلاب على قدرة الاستماع باللغة العربية في اللغة العربية. ب. الاختبار البعدي.

و. طريقة جمع البيانات.

أما طريقة جمع البيانات التي تستخدمها الباحثة في هذا البحث تتكون من طريقتين فهما:

١. الملاحظة

هذه الملاحظة لمعرفة كيفية إجراء عملية تعليم اللغة العربية باستخدام طريقة فريق الاستماع

الرقم	الملاحظة	تعليم	لا
١	تفتح المدرسة الدرس بالسلام و الدعاء معا		
٢	تقدم المدرسة أهداف التعليم و فوائدها في الحياة اليومية.		
٣	سألت المعلمة عن الإستعداد الطلاب في التعلم		
٤	تبين المدرسة مادة الدرس.		
٥	تحضر المدرسة مادة التعليم التي ستقدمها الطلاب		
٦	تقدم المدرسة شرحا للمواد التعليمية للطلاب		

^{١٩}. لؤيس معلوف ، المنجد في اللغة والعلام، (بيروت، دار المسرق، ٢٠٠١). ص ٩٦٢٠

٧	قم بتجميع الطلاب في قمسة الفريق و جعل الفروق الواضحات
٨	بعد إنتهاء الدرس إعطاء الوقت للفرقة للإكمال مواظفاتهم.
٩	طلب المدرسة من كل مجموعة تقديم مواظفاتهم مهما كان تقديم السؤال، موافقة به، مغارضة، إعطاء المثل، صناعة الملاحظة و كل الطلاب يستمعون إلى شرح أصحابه
١٠	إعطاء توضيح كاف
١١	ينتهي للمدرس بإلقاء الفكرة الرئيسية و المفاهيم من المادة باهتمام إلى سمع الأصوات العربية و حرف المخرج بشكل الصحيح.
١٢	إعطاء واجبات المنزل سوف يجعل الطلاب يمارسون سمع من المادة اليوم
١٣	اهتمام المادة بقراءة الدعاء و السلام إعطاء واجبات المنزل سوف يجعل الطلاب يمارسون سمع من المادة اليوم

٢. الإختبار لنظر قدرة الطلاب في استماع

ز. طريقة تحليل البيانات

١. تحليل البيانات المستخدم في الملاحظة باستخدام الرمز التالي

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

F : التكرار

N : مجموعة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

استعمال الباحث خمسة معايير لمعرفة تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع على طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كونيغ كمبار, منها :

أ. ٨١% - ١٠٠%	(جيد جدا)
ب. ٦١% - ٨٠%	(جيد)
ج. ٤١% - ٦٠%	(مقبولة)
د. ٢١% - ٤٠%	(ناقص)
هـ. ٠% - ٢٠%	(ناقص جد ^{٢٠})

٢. وأما طريقة تحليل البيانات المستخدم باستخدام الرموز الآتية :

طريقة تحليل البيانات

(١) تحليل البيانات المستخدمة في الملاحظة باستخدام الرمز الآتي :

$$P = \frac{f}{N} \times 100\%$$

P : نسبة مئوية

F : التكرار

N : مجموع

معيار التأثير فيما يلي :

(١) ٧٦% - ١٠٠% : (مؤثر)

(٢) ٥٦% - ٧٥% : (كافي)

(٣) ٤٠% - ٥٥% : (ناقص)

(٤) ٠% - ٣٩% : (غير مؤثر)

تستخدم الباحثة معايير لمعرفة تأثير قدرة الإستماع التعليم اللغة العربية لطلاب منها :

١. ٨٦% - ١٠٠% : (جيد جدا)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

٢. ٨٥% - ٥٦% : (جيد)

٣. ٥٥% - ٤٠% : (مقبول)

٤. ٣٩% - ٠% : (ضعيف).^{٢١}

٢) البيانات التي إستخدام في الاختبار بالرمز الآتي: Test “t” :^{٢٢}

$$t_o = \frac{M_x - M_y}{\sqrt{\left(\frac{SD_x}{\sqrt{N-1}}\right)^2 + \left(\frac{SD_y}{\sqrt{N-1}}\right)^2}}$$

رمز معيار انحراف التغير

$$SDx = \sqrt{\frac{\sum X'^2}{N}}$$

رمز معيار انحراف التغير

$$SDy = \sqrt{\frac{\sum Y'^2}{N}}$$

رمز المعدل

$$Mx = \frac{\sum x}{N}$$

رمز المعدل

$$My = \frac{\sum y}{N}$$

UIN SUSKA RIAU

^{٢١} Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara, ٢٠٠٥), hlm. ٧٥

^{٢٢} Arikunto, *Statistik untuk Penelitian*, (Pekanbaru: Pustaka Pelajar, ٢٠٠٨), h. ٢٠٧.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

كما تبحث تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار. نتائج الحساب من تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار هي $To = 2,50$ أكبر من Tt في درجة دلالة 5% ومن درجة دلالة 1%. تكون Ho مقبولة و Ho مردودة، بمعنى استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team) على قدرة طلاب الفصل السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوباغ جايا كمبار مؤثر على وقدرة الإستماع طلاب.

ب. توصيات البحث

تقدم الباحثة توصيات كما يلي :

١. للمدرسة

أرجو المدرسة أن تسهل تسهيلة وافية لأداء عملية التعلم وتعليم اللغة لاهلينا تعلم.

اللغة العربي

٢. لمدرس اللغة العربية



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

من هذا البحث نعرف أن استخدام وسيلة الأفلام كارتون فعالة للتعليم

مهارة الإستماع لدي الطلاب فينبغي على المدرس أن يستخدم هذه وسيلة في التعليم خصوصا لترقية مهارة الإستماع لدي الطلاب.

٣. للطلاب

(١) أرجو من الطلاب أن يتعلموا كيفية النطق بمخارج الحروف نطقا صحيحا.

(٢) أرجو من الطلاب أن يرقوا مهارة الإستماع

(٣) أرجو من الطلاب أن يمارسوا التكلم باللغة العربية يوميا داخل المدرسة و

خارجها.

(٤) أرجو من الطلاب أن يؤدوا الواجبات المنزلية بكل جهد و نشاط.

(٥) أرجو من الطلاب أن يتعلمون بالحماس و الناجح.



المراجع الأجنبية

- Aqib Zainal dan Ali murtadlo, 2016, *Kumpulan metode pembelajaran kreatif dan inovatif*, Bandung
- Aziz Fachrururrazi, 2016, *Pembelajaran bahasa asing Tradisional & kontemporer*, Jakarta : Rajawali
- Hamzah B Uno, 2007, *Teori motivasi dan pengukurannya*, Bumi Aksara : Jakarta
- Hartono, 2008, *Statistik untuk Penelitian*, (Pekanbaru: Pustaka Pelajar)
- Moh Ainin, 2016, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, Malang : CV.Bintang Sejahtera
- Ngelim Purwanto, 2011, *Psikologi Pendidikan*, PT Remaja Rosdakarya
- Purwa Atmaja Prawira, 2014, *Psikologi Pendidikan dalam Perspektif Baru*, Jogjakarta : Ar-Ruzz Media
- Purwanto, 2007, *Psikologi Pendidikan Remaja*, (Bandung: Rosdakarya)
- Riduwan, 2011, *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*, Bandung : Alfabeta
- Sofyan S. Willis, 2012, *Psikologi Pendidikan*, Bandung
- Suharsimi Arikunto, 2005, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*, (Jakarta: Bumi Aksara)
- Wardan Suyanto, Jurnal Pendidikan Vokasi : *Penggunaan Evi Scanner sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan motivasi belajar siswa*, 2013, Vol 3, nomer 2, hlm 196-197
- Wasty Soemanto, 2012, *Psikologi Pendidikan : Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan*, Jakarta, PT Rineka Cipta
- Wasty Soemanto, 2012, *Psikologi Pendidikan Landasan Kerja Pemimpin Pendidikan*, PT Rineka cipta, Jakarta
- Wayne K. Hoy & Cecil G Miskel, 2014, *Administrasi Pendidikan*, Yogyakarta, Pustaka Pelajar



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

المراجع العربية

حمد عثمان نجاتي، القرآن وعلم النفس (بيروت: دار الشروق: ١٩٨٧

دكتور يثمر الين بردانشاه، طرق التدريس اللغة العربية من النظرية إلى التطبيق، ٢٠٠٢، ص ١٣٩

محمد علي الخولي، أساليب تدريس، الطبعة الاولى، ١٩٨٤، ص ١٩

صالح عبد العزيز وعبد المجيد، التربية و طرق التدريس، (دار المعارف القاهرة)، ص: ٢٣٩

صالح عبد العزيز وعبد المجيد، التربية و طرق التدريس، (دار المعارف القاهرة)، ص: ٢٣٩

حاتم جاسم عزيز و مريم خالد مهدي، طرائقالتدريس الشائعة لدى أعضاء هيئة التدريس في

الجامعة ديلى، (عدد الحادي و الخامسون. مجلة الفتح. ايلول لسنة ٢٠١٢)، ص: ٢٠٠



Soal pretest

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dengarkan kalimat berikut lalu tuliskan

فراش لوله أسود

الفصل أصغر من ميدان

Pilihlah kata yang benar

قرأ
سبح
بب
مرأة

2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mengemukakan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lengkapi isi titik2 d bawah ini

عندي صديقة جلدها..... و لها شعر طويل..... هي ذهني
إلى المدرستي با الجواله..... وبعد عسرة دقائق وصلت في.....

UIN SUSKA RIAU



Dengarkan kalimat berikut lalu tuliskan

لَوْنٌ بِسَاطٌ فِي الْفَصْلِ الْحَمْرِ
لِي أُخْتُ اسْمُهَا حَنِيْجَة

Pilihlah kata yang benar

ب
مستطيل
مع
محل
صف

Lengkapi isi titik2 d bawah ini

في مصر بناء..... شكله ليس في اندونيسيا هرم ، في اندونيسية
كثيرة و شكله..... في اندونيسية جبال و نهر صفتة

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Madrasah : MTs Darul Hikmah
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII A/Ganjil (Kontrol)
 Materi Pokok : التعرف
 Submateri pokok : الاستماع
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI:

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

KOMPETENSI DASAR:

- 1.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.1 Menjalankan perilaku peduli (toleransi, gotongroyong) dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: التعرف yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu
- 4.1 Mendemonstrasikan yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan waktu baik secara lisan maupun tulisan.

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu menirukan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab diperdengarkan
2. Mampu menuliskan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
3. Mampu mendemonstrasikan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
4. Mampu menunjukan gambar sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa yang diperdengarkan
5. Mampu mengartikan dari bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
6. Mampu menghafal bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Mendengarkan topik : التعرف

E. METODE PEMBELAJARAN

1. Metode : listening team

F. MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

1. Media : Buku Bahasa arab
2. Alat : Papan Tulis, Spidol

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan 1

1. Kegiatan Pendahuluan

Waktu	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
5 menit	<ol style="list-style-type: none"> 1. membaca salam 2. guru menyampaikan tujuan pembelajaran 3. guru menanyakan kesiapan siswa dalam memulai pembelajaran 4. Guru menjelaskan materi pembelajara 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes 	

Kegiatan Inti

Waktu	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
10 menit	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati dengan teliti 2. Guru menjelaskan materi pembelajaran yang akan disampaikan kepada siswa 3. Guru membagi siswa beberapa kelompok dan masing2 kelompok diberikan tugas. 4. setelah selesai pembelajaran guru memberikan waktu kepada siswa untuk mengerjakan tugasnya 5. Siswa melakukan Tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab tentang التعرف 6. Guru meminta siswa untuk mengajukan pertanyaan ,yaang setuju,yang bertentangan, 	- Buku paket

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan sumber.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan contoh, dan siswa yang lain mendengarkan penjelasan temannya.

8. Memeriksa penjelasan yang cukup
9. Siswa menjawab pertanyaan dengan gambar dengan bahasa Arab yang tepat
10. selesai pembelajaran dengan memberikan point –point penting dan memperhatikan dan mendengarkan suara bahasa arab.

Kegiatan Penutup

Waktu
5 menit

Kegiatan Pembelajaran

Media Pembelajaran

1. Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa dan kalimat tentang التعرف
2. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan
3. Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Madrasah : MTs Darul Hikmah
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : V11
 Materi Pokok : الأدوات المدرسية
 Submateri pokok : الاستماع
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI:

4. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
5. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
6. Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

KOMPETENSI DASAR:

- 1.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.1 Menjalankan perilaku peduli (toleransi, gotongroyong) dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: التعرف yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu
- 4.1 Mendemonstrasikan yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan waktu baik secara lisan maupun tulisan.

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu menirukan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab diperdengarkan
2. Mampu menuliskan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
3. Mampu mendemonstrasikan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
4. Mampu menunjukan gambar sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa yang diperdengarkan
5. Mampu mengartikan dari bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
6. Mampu menghafal bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan

D. MATERI PEMBELAJARAN

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Mendengarkan topik : الأدوات المدرسية

E. METODE PEMBELAJARAN

1. Metode : listening team

F. MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

1. Media : Buku Bahasa arab
2. Alat : Papan Tulis, Spidol

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

bertemuan 2

1. Kegiatan Pendahuluan

Waktu	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
5 menit	<ol style="list-style-type: none"> 1. membaca salam 2. guru menyampaikan tujuan pembelajaran 3. guru menanyakan kesiapan siswa dalam memulai pembelajaran 4. Guru menjelaskan materi pembelajara 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes 	

Kegiatan Inti

Waktu	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
10 menit	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati dengan teliti 2. Guru menjelaskan materi pembelajaran yang akan disampaikan kepada siswa 3. Guru membagi siswa beberapa kelompok dan masing2 kelompok diberikan tugas. 4. setelah selesai pembelajaran guru memberikan waktu kepada siswa untuk mengerjakan tugasnya 5. Siswa melakukan Tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab tentang التعرف 6. Guru meminta siswa untuk mengajukan pertanyaan ,yaang setuju,yang bertentangan, 	- Buku paket

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber: a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah. b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan contoh, dan siswa yang lain mendengarkan penjelasan temannya.
8. Memerikan penjelasan yang cukup
9. Siswa menjawab pertanyaan dengan gambar dengan bahasa Arab yang tepat
10. selesai pembelajaran dengan memberikan point –point penting dan memperhatikan dan mendengarkan suara bahsa arab.

Kegiatan Penutup

Waktu	Kegiatan Pembelajaran	Media Pembelajaran
5 menit	1. Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa dan kalimat tentang الأدوات المدرسية 2. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan 3. Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan	



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Madrasah : MTs Darul Hikmah
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : V11
 Materi Pokok : الألوان
 Sub-materi pokok : الاستماع
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI:

7. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
8. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
9. Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

KOMPETENSI DASAR:

- 1.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.1 Menjalankan perilaku peduli (toleransi, gotongroyong) dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema الألوان yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu
- 4.1 Mendemonstrasikan yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan waktu baik secara lisan maupun tulisan.

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu menirukan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab diperdengarkan
2. Mampu menuliskan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
3. Mampu mendemonstrasikan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
4. Mampu menunjukan gambar sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa yang diperdengarkan
5. Mampu mengartikan dari bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
6. Mampu menghafal bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



D. MATERI PEMBELAJARAN

Mendengarkan topik : الألوان

E. METODE PEMBELAJARAN

1. Metode : listening team

F. MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

1. Media : Buku Bahasa arab
2. Alat : Papan Tulis, Spidol

G. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

bertemuan 1

1. Kegiatan Pendahuluan

Waktu	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
10 menit	<ol style="list-style-type: none"> 1. membaca salam 2. guru menyampaikan tujuan pembelajaran 3. guru menanyakan kesiapan siswa dalam memulai pembelajaran 4. Guru menjelaskan materi pembelajara 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes 	

Kegiatan Inti

Waktu	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
10 menit	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengamati dengan teliti 2. Guru menjelaskan materi pembelajaran yang akan disampaikan kepada siswa 3. Guru membagi siswa beberapa kelompok dan masing2 kelompok diberikan tugas. 4. setelah selesai pembelajaran guru memberikan waktu kepada siswa untuk mengerjakan tugasnya 5. Siswa melakukan Tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab tentang التعرف 	- Buku paket

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipannya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. Guru meminta siswa untuk mengajukan pertanyaan ,yaang setuju,yang bertentangan, memberikan contoh, dan siswa yang lain mendengarkan penjelasan temannya.
8. Memberikan penjelasan yang cukup
9. Siswa menjawab pertanyaan dengan gambar dengan bahasa Arab yang tepat
10. selesai pembelajaran dengan memberikan point –point penting dan memperhatikan dan mendengarkan suara bahsa arab.

Kegiatan Penutup

Waktu menit	Kegiatan Pembelajaran	Media Pembelajaran
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa dan kalimat tentang التعرف 2. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan 3. Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan 	



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Madrasah : MTs Darul Hikmah
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII A/Ganjil (Kontrol)
 Materi Pokok : الأشكال
 Submateri pokok : الاستماع
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI:

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

KOMPETENSI DASAR:

- 1.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.1 Menjalankan perilaku peduli (toleransi, gotongroyong) dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الأشكال yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu
- 4.1 Mendemonstrasikan yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan waktu baik secara lisan maupun tulisan.

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu menirukan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab diperdengarkan
2. Mampu menuliskan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
3. Mampu mendemonstrasikan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
4. Mampu menunjukan gambar sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa yang diperdengarkan
5. Mampu mengartikan dari bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
6. Mampu menghafal bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan

D. MATERI PEMBELAJARAN

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Metode : listening team

MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

1. Media : Buku Bahasa arab
2. Alat : Papan Tulis, Spidol

Peraturan 1

u	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
nit	<ol style="list-style-type: none"> 1. membaca salam 2. guru menyampaikan tujuan pembelajaran 3. guru menanyakan kesiapan siswa dalam memulai pembelajaran 4. Guru menjelaskan materi pembelajara 5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes 	

u	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
nit	<p>Mengamati dengan teliti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan materi pembelajaran yang akan disampaikan kepada siswa 2. Guru membagi siswa beberapa kelompok dan masing2 kelompok diberikan tugas. 3. setelah selesai pembelajaran guru memberikan waktu kepada siswa untuk mengerjakan tugasnya 4. Siswa melakukan Tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab tentang التعرف 5. Guru meminta siswa untuk mengajukan pertanyaan ,yaang setuju,yang bertentangan, 	<p>- Buku paket</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan contoh, dan siswa yang lain mendengarkan penjelasan temannya.

8. Memeriksa penjelasan yang cukup
9. Siswa menjawab pertanyaan dengan gambar dengan bahasa Arab yang tepat
10. selesai pembelajaran dengan memberikan point –point penting dan memperhatikan dan mendengarkan suara bahasa arab.

Kegiatan Penutup

Waktu
5 menit

Kegiatan Pembelajaran

Media Pembelajaran

1. Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa dan kalimat tentang التعرف
2. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan
3. Guru menugaskan siswa untuk mengerjakan latihan



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Madrasah : MTs Darul Hikmah
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VIII A/Ganjil (Kontrol)
 Materi Pokok : الوصاف
 Submateri pokok : الاستماع
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. KOMPETENSI INTI:

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
1. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
15. Memahami pengetahuan (factual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

KOMPETENSI DASAR:

- 1.1 Menerima bahwa kemampuan berbahasa merupakan anugerah Allah Swt.
- 2.1 Menjalankan perilaku peduli (toleransi, gotongroyong) dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
- 3.1 Memahami fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan (bunyi, kata dan makna) dari teks sederhana yang berkaitan dengan tema: الوصاف yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait waktu
- 4.1 Mendemonstrasikan yang melibatkan tindak tutur memberi dan meminta informasi terkait dengan waktu baik secara lisan maupun tulisan.

C. TUJUAN DAN INDIKATOR PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran peserta didik diharapkan :

1. Mampu menirukan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab diperdengarkan
2. Mampu menuliskan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
3. Mampu mendemonstrasikan bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
4. Mampu menunjukan gambar sesuai bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa yang diperdengarkan
5. Mampu mengartikan dari bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan
6. Mampu menghafal bunyi kata, frasa dan kalimat bahasa Arab yang diperdengarkan

D. MATERI PEMBELAJARAN

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.
 1. Dilarang menyalin, mengutip, atau sebagian atau seluruhnya tanpa izin UIN Suska Riau.
 a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

1. Methode : listening team

MEDIA DAN ALAT PEMBELAJARAN

1. Media : Buku Bahasa arab
2. Alat : Papan Tulis, Spidol

Peraturan 1

No	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
1	1. membaca salam	
2	2. guru menyampaikan tujuan pembelajaran	
3	3. guru menanyakan kesiapan siswa dalam memulai pembelajaran	
4	4. Guru menjelaskan materi pembelajara	
5	5. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan serta bentuk tes	

u	Kegiatan Pembelajaran Langsung	Media Pembelajaran
nit	<p>Mengamati dengan teliti</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menjelaskan materi pembelajaran yang akan disampaikan kepada siswa 2. Guru membagi siswa beberapa kelompok dan masing2 kelompok diberikan tugas. 3. setelah selesai pembelajaran guru memberikan waktu kepada siswa untuk mengerjakan tugasnya 4. Siswa melakukan Tanya jawab dengan menggunakan kata, frasa dan kalimat bahasa Arab tentang الأوصاف 5. Guru meminta siswa untuk mengajukan pertanyaan ,yaang setuju,yang bertentangan, 	<p>- Buku paket</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan atau menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

memberikan contoh, dan siswa yang lain mendengarkan penjelasan temannya.
8. Memeriksa penjelasan yang cukup
9. Siswa menjawab pertanyaan dengan gambar dengan bahasa Arab yang tepat
10. selesai pembelajaran dengan memberikan point –point penting dan memperhatikan dan mendengarkan suara bahasa arab.

Kegiatan Penutup

Waktu	Kegiatan Pembelajaran	Media Pembelajaran
5 menit	1. Guru meminta siswa mengulangi kata, frasa dan kalimat tentang الأوصاف 2. Guru meminta siswa untuk menyimpulkan materi pelajaran yang sudah disampaikan	

Mengetahui

Guru Mata Pelajaran

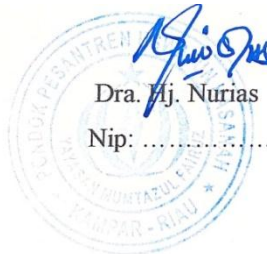
SAMSUL HADI S.ag

KUBANG JAYA, 9 Oktober 2020

Mahasiswa Peneliti

ZISKA AYUDINA

Kepala MTS Uswatun Hasanah



Dra. Hj. Nurias

Nip:

SKA RIAU



Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web www.ftk.uinsuska.ac.id E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Un.04/F.II.4/PP.00.9/10103/2020

lindungi Undang-Undang

Kepada

Pondok Pesantren Uswatun Hasanah

Tempat

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : ZISKA AYUDINA
NIM : 11712200631
Semester/Tahun : VII (Tujuh)/ 2020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan
Wakil Dekan III

Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.
NIP. 19660410 199303 1 005

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUKSES RIAU

Di samping mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber, pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau perbaikan cetakan, dan untuk tujuan-tujuan lainnya yang bersifat non komersial.

b. ~~Pengujian~~ Tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau



UIN SUSKA RIAU

UIN SUSKA RIAU
Pondok Pesantren Uswatun Hasanah Yayasan Mumtazul Fairuz
Jl. Sekolah No 132 Desa Kubang Jaya Kecamatan Siak Hulu Kab. Kampar-Riau
Pekanbaru, 16 September 2020

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

PONDOK PESANTREN

USWATUN HASANAH

YAYASAN MUMTAZUL FAIRUZ

Jl. Sekolah No 132 Desa Kubang Jaya Kecamatan Siak Hulu Kab. Kampar-Riau

20/UMF/PP/UH/2020

Pekanbaru, 16 September 2020

Balasan Surat Pra Riset

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
di- Pekanbaru

Menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/10103/2020 tanggal 14 September 2020 perihal permohonan izin melakukan pra riset di PP. Uswatun hasanah maka dengan ini kami sampaikan bahwa kami memberikan izin untuk melaksanakan pra riset kepada saudara :

Nama : ZISKA AYUDINA
NIM : 11712200631
Semester/Tahun : VII /2020
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

Demikianlah surat ini kami sampaikan, atas segala perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Mengetahui,

Kepala PP Uswatun hasanah

UIN SUSKA RIAU

Dra. Hj. Nurias

Nip:



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Pekanbaru, 18 September 2020 M

Un. 04/F.II/PP.00.9/10300/2020

Biasa

1 (Satu) Proposal

Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada

Yth. Gubernur Riau

Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu

Satu Pintu

Provinsi Riau

Di Kampar

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama	: ZISKA AYUDINA
NIM	: 11712200631
Semester/Tahun	: VII (Tujuh)/ 2020
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan d judul skripsinya: PENGARUH PENGGUNAAN METODE LISTENING TERHADAP KEMAMPUAN SISWA KELAS VII DALAM MENDENGKAAR TEKS-ARAB DI PONDOK PESANTREN USWATUN HASANAH KUBANG JAYA

Lokasi Penelitian : PP Uswatun Hasanah Kubang Jaya.

Waktu Penelitian : 3 Bulan (18 September 2020 s.d 18 November 2020)

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

a.n. Rektor
Dekan



Dr. H. Muhammad Syaifuddin, S.Ag., M.Ag.
NIP.19740704 199803 1 001

Tembusan :

Rektor UIN Suska Riau

Sultan Syarif Kasim Riau



© Hak cipta milik Pustaka Fauz

Nip:



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
كلية التربية والتعليم
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING

Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647
Fax. (0761) 561647 Web.www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftak_uinsuska@yahoo.co.id

Halaman Diilindungi Undang-Undang

UIN SUSKA RIAU
: 04/F.II.4/PP.00.9/11351/2020
: Biasa
: *Pembimbing Skripsi*

Pekanbaru, 07 Oktober 2020

Kepada
Th. Yasmaruddin Bardansyah, M.A
Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau
Pekanbaru

Assalamu 'alaikum warhmatullahi wabarakatuh

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : ZISKA AYUDINA
NIM : 11712200631
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : Pengaruh penggunaan metode listening team terhadap kemampuan siswa kelas VII dalam mendengar teks-teks arab di PP Uswatun Hasanah Kubang Jaya
Waktu : 6 Bulan terhitung dari tanggal keluarnya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Bahasa Arab dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara dihaturkan terima kasih.

UIN SUSKA RIAU

Wassalam

an. Dekan
Wakil Dekan I



Dr. Drs. Alimuddin, M.Ag.
NIP. 19660924 199503 1 002

Tembusan :
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



PEMERINTAH PROVINSI RIAU

DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU

Gedung Menara Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau
Jl. Jend. Sudirman No. 460 Telp. (0761) 39064 Fax. (0761) 39117 PEKANBARU
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI

Nomor : 503/DPMPPTSP/NON IZIN-RISET/36303
TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI



1.04.02

Kepada Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat Perintah Riset dari : **Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor Un04F/IRP.00.9/10300/2020 Tanggal 18 September 2020**, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama	: ZISKA AYUDINA
2. NIM / KTP	: 117122006310
3. Program Studi	: PENDIDIKAN BAHASA ARAB
4. Jenjang	: S1
5. Alamat	: PEKANBARU
6. Judul Penelitian	: PENGARUH PENGGUNAAN METODE LISTENING TEAM TERHADAP KEMAMPUAN SISWA KELAS VII DALAM MENDENGAR TEKS-TEXT ARAB DI PONDOK PESANTREN USWATUN HASANAH KUBANG JAYA
7. Lokasi Penelitian	: PP USWATUN HASANAH KUBANG JAYA

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung sejak tanggal rekomendasi ini diterbitkan.
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Dibuat di : Pekanbaru
Pada Tanggal : 21 September 2020



Ditandatangani Secara Elektronik Melalui :
Sistem Informasi Manajemen Pelayanan (SIMPE)
DINAS PENANAMAN MODAL DAN
PELAYANAN TERPADU SATU PINTU
PROVINSI RIAU

Tembusan :

Disampaikan Kepada Yth :

1. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Bupati Kampar
3. Upakaban Kesbangpol dan Linmas di Bangkinang
4. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
4. Yang Bersangkutan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KAMPAR

Jalan DI. Panjaitan No. 15 Bangkinang
Telepon : (0762) 20456 Faksimili : (0762) 20228
Website : www.kampar.kemenag.go.id

SURAT REKOMENDASI IZIN PENELITIAN / OBSERVASI B-
1770/KK.04.4/OT.00/09/2020

Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Kampar setelah mempelajari permohonan dan ZISKA AYUDINA Tanggal 22 September 2020 dengan ini memberikan rekomendasi izin Penelitian / Observasi kepada :

Nama : ZISKA AYUDINA
NIM : 11712200631
Perguruan Tinggi : UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU
Program Studi : PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jenjang : S1
Alamat : PEKANBARU
Judul Penelitian : PENGARUH PENGGUNAAN METODE LISTENING TEAM TERHADAP KEMAMPUAN SISWA KELAS VII DALAM MENDENGAR TEKS-TEK ARAB DI PONDOK PESANTREN USWATUN HASANAH KUBANG JAYA
Lokasi : PP USWATUN HASANAH KUBANG JAYA

Dengan ketentuan sebagai berikut:

1. Tidak melakukan penelitian yang menyimpang dan ketentuan dalam proposal yang telah ditetapkan dan yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset / pra riset dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan penelitian / pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Dengan rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan kepada pihak yang terdapat untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran riset ini dan terima kasih.

Bangkinang, 22 September 2020
an. Kepala,
Kepala Subbagian Tata Usaha,



H. Fuadi Ahmad, SH, M
NIP. 197012082005011004

Rekomendasi ini disampaikan kepada Yth:

1. Pimpinan Pondok Pesantren Uswatun Hasanah di Kubang Jaya
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Yang bersangkutan



PEMERINTAH KABUPATEN KAMPAR
BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK

JALAN TUANKU TAMBUSAI TELP. (0762) 20146
BANGKINANG KOTA

Kode Pos: 28

REKOMENDASI

Nomor : 070/BKBP/2020/619

Tentang

**PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PRA RISET DAN
PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI**

Kepada Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kabupaten Kampar setelah membaca Surat Keputusan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Provinsi Riau Nomor: 503/DPMPTSP/M
IZIN-RISET/3536 tanggal 21 September 2020, dengan ini memberi Rekomendasi /Izin Penel
kepada

: **ZISKA AYUDINA**

: 11712200631

: UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUSKA RIAU

: PENDIDIKAN BAHASA ARAB

: S1

: PEKANBARU

: **PENGARUH PENGGUNAAN METODE LISTENING TE
TERHADAP KEMAMPUAN SISWA KELAS VII DAL
MENDENGAR TEKS-TEKS ARAB DI PONDOK PESANT
USWATUN HASANAH KUBANG JAYA**

: PP USWATUN HASANAH KUBANG JAYA

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan Penelitian yang menyimpang dari ketentuan dalam proposal yang t
ditempatkan atau yang tidak ada hubungannya dengan kegiatan riset/prariset
pengumpulan data ini.

2. Pelaksanaan kegiatan penelitian/pengumpulan data ini berlangsung selama 6 (enam) b
terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dikeluarkan.

Demikian rekomendasi ini diberikan, agar digunakan sebagaimana mestinya dan ke
pihak yang terkait diharapkan untuk dapat memberikan kemudahan dan membantu kelancaran kegi
Riset ini dan terima kasih.

Dibuatkan di Bangkinang

er 2020

070/BKBP/2020/619

070/BKBP/2020/619



**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA
SKRIPSI MAHASISWA**

Jenis yang dibimbing : Skripsi
a. Seminar usul Penelitian :
b. Penulisan Laporan Penelitian :
Nama Pembimbing : Dr. H. Yasmaruddin Bardansyah, Lc., MA
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19690713 200312 1 004
Nama Mahasiswa : Ziska Ayudina
a. Nomor Induk Mahasiswa : 11712200631
Kegiatan : Bimbingan

Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
11 November 2020	Perbaikan proposal		
Desember 2020	Perbaikan latar belakang		
Desember 2020	Perbaikan Rumus masalah		
Januari 2021	Perbaikan Teoritis		
18 Januari 2021	Perbaikan Metode penelitian		
30 Januari 2021	Perbaikan Instrumen		
28 Januari 2021	Perbaikan Bab IV		

Pekanbaru, 10 Februari 2021
Pembimbing,

Dr. H. Yasmaruddin Bardansyah, Lc.
NIP. 19690713 200312 1 004

2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



RIWAYAT HIDUP

Ziska Ayudina, anak Pertama dari pasangan suami Ismardidan Supiani Lahir di Ernawati 28 September 1998. Memiliki Lima Bersaudara, adek perempuan bernama Elvira Yulia dan dua adek laki-laki bernama Ade Rahmanda dan Revan Kurniawan.

Jenjang pendidikan yang ditempuh, diawali dari Pendidikan Taman Kanak-kanak Aisyah Pulau Punjung. Di lanjutkan di jenjang Pendidikan Sekolah Dasar di SDN 01 Pulau Punjung. Kemudian penulis melanjutkan studinya di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia Bukittinggi

selama 6 tahun, baik dari tingkat Madrasah Tsanawiyah sampai Madrasah Aliyah. Dan dinyatakan lulus pada tahun 2016, dilanjutkan masa pengabdian selama satu tahun di pondok Diniyah Putri Pekanbaru. Setelah itu, penulis melanjutkan studinya untuk tingkat perkuliahan di Universitas Islam Negri Sultan Syarif Kasim Riau Fakultas Tarbiyah dan Keguruan di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.

Selain di bidang akademis, penulis mengikuti beberapa oraganisasi. Penulis pernah menjabat sebagai Ketua Bagian Pengajaran di Pondok Pesantren Modern Diniyyah Pasia Bukittinggi. Selain itu, dijenjang perkuliahan penulis pernah menjabat anggota bagian anggota qira'atul kutub.

Berkat do'a dan dukungan penuh dari kedua orangtua, keluarga, guru-guru dan teman-teman serta bimbingan bapak Dr. H. Jon Pamil, S. Ag. MA., Drs. H. Ahmad Syah, MA. dan para dosen PBA sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul:

على قدرة طلاب الفصل تأثير استخدام طريقة فريق الاستماع (listening Team)

السابع في استماع النصوص العربية بمعهد أسوة حسنة كوابغ

Dan semenjak penulis dinyatakan lulus dalam ujian munaqosyah, penulis berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd).

UIN SUSKA RIAU